

< **期間限定特別特典** >



目の前のチャンス、見逃していませんか？

# 落とせる女の見抜き方

安藤 博

## 著作権について

本書は著作権法で保護されている著作物です。

本書の取り扱いに関しましては以下の点にご注意ください。

- 本書の著作権は安藤博にあります。
- 著作権者の書面による事前許可なく、本書の一部または全部をあらゆるデータ蓄積手段、(印刷物、電子ファイル、ビデオ、レコーダ、インターネットなど)により、複製、流用転用及び転載、転売(オークション含む)することを禁じます。

## 使用許諾契約書

本契約は、本書購入者(以下、甲と称す)と著者である安藤博(以下、乙と称す)との間で合意した契約です。本契約は甲がパッケージまたは PDF を開封・閲覧することをもって、甲はこの契約に同意したものとします。

### 第 1 条 目的

本契約は、本書に含まれる情報を、本契約に基づき甲が非独占的に使用する権利を許諾するものです。

### 第 2 条 一般公開の禁止

本書に含まれる情報は、著作権法によって保護されています。甲は本書から得た情報を、乙の書面による事前許可なくして、出版及び電子メディアによる配信等により、一般公開並びに転売してはならないものとします。

### 第 3 条 契約解除

甲が本契約に違反した場合、乙は何の通告もなく、この使用許諾契約を解除することができるものとします。

### 第 4 条 損害賠償

甲が本契約の第 2 条の規定に違反した場合、甲は本契約の解除に関わらず、直ちに乙に対して違反金として、違反件数と販売価格を乗じた金額の 10 倍の金額を支払うものとします。また、インターネットにおいて公開した場合は、一律 500 万円の損害賠償を支払うものとします。

### 第 5 条 責任の範囲

本書の情報の一切の使用責任は甲にあり、この情報を使用して生じた損害に対して、乙は一切の責任を負いません。

# はじめに

---

こんにちは。

著者の安藤博(あんどろひろし)です。

この度は、期間限定レポート「落とせる女の見抜き方」をダウンロードいただきまして、ありがとうございます。

いきなりですが、兵法の極意に『勝ち易きに勝つ』という言葉があります。  
戦う前に勝てる相手であることを判断してから戦うということです。

この判断に必要なのが自分と相手の情報となります。  
情報によって勝ちやすい相手かどうかを判断するわけです。

じつは、これは女性を口説くことにも共通しています。  
口説きやすい女性を口説けば成功率が高いのは言うまでもありません。

そこで、本レポートでは女性の外見や会話、行動などから、口説きやすい女性を見抜くためには、どんな情報で判断すればいいのかをご紹介します。

ただ、言うまでもありませんが「このタイプの女性は絶対に落とせる！」このような、絶対的な条件は存在しません。

個人差や取り巻く状況などによって違ってきます。

ですから、いろいろな情報を組み合わせて成功率アップに役立てていただければ嬉しく思います。

安藤 博

目 次

はじめに .....	2
落としやすい女とは？ .....	4
■ 『口説きやすい女』と『誘われたいとき』.....	5
■ イイ女を手に入れるためには経験が必要？ .....	6
落としやすい女性の見抜き方 .....	9
■ 顔相で見抜く方法.....	10
■ 口ぐせで見抜く方法 .....	18
■ メールアドレスで見抜く方法 .....	21
誘って欲しい女性のサイン .....	24
■ 誘って欲しいときの女性の服装 .....	25
■ OKサインが隠された女性の言葉 .....	27
■ 誘って欲しいときの女性のしぐさ .....	30
おわりに.....	35

## 落としやすい女とは？

---

まずはじめに、「落としやすい女」とはどんな女性のことをいうのか？

これをはっきりさせておきましょう。

いろいろな考え方があると思いますが、このレポートでは「男を求めている女」のことを落としやすい女と言います。

お店で商品を欲しがっているお客さんに声をかけると売れやすいように、「男を求めている女」を口説けば落としやすいわけです。

しかし、とりあえず落としやすい女性を狙うことがあるとしても、本命としては「レベルの高いいい女を手に入れたい」そう考える男性は多いですね？

一人の男性でも時と場合によって欲求は変化します。  
男性の欲求は一つではないのです。

じつは、これは女性だって同じです。  
ここを見逃さないでください。

## ■ 『口説きやすい女』と『誘われたいとき』

口説きの成功率をアップするためには、この人は『口説きやすい』、この人は『口説きにくい』と二つに分けるだけでは不十分です。

理由は、口説きやすいタイプかどうかに関係なく、心とカラダの状態によって、誰にでも『男性から誘われたいとき』があるからです。

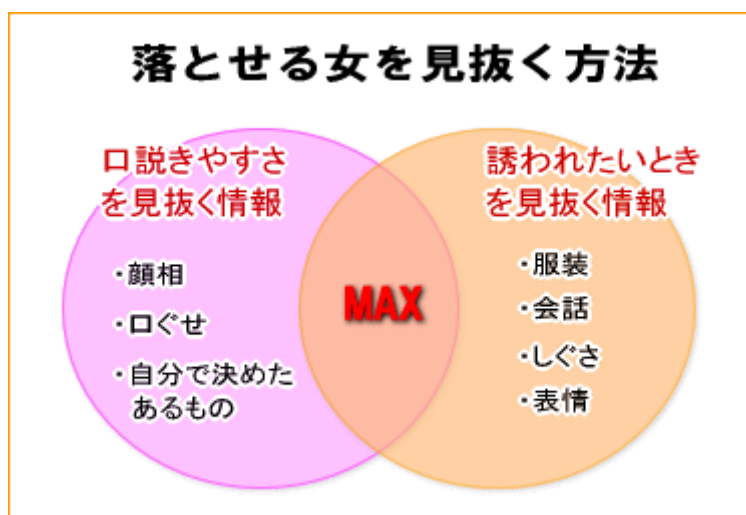
つまり、程度の差はあっても、誰にでも『口説きやすいとき』はあるのです。

もちろん、口説きやすいタイプの女性を、『誘われたいとき』に口説けば落とせる率は最大値となります(笑)

口説きやすい女性かどうか？

誘われたい状態かどうか？

これを判断するのが、女性の外見や会話、行動などの情報です。



本書では口説きやすさを見抜く情報と、男性から誘われたいときを見抜く情報に分けてご紹介していきますが、図のような関係があることを頭に入れておいてください。

## ■ イイ女を手に入れるためには経験が必要？

男性なら誰でも“イイ女”を手に入れたいですよね？

イイ女とはルックス・内面、ともにレベルの高い女性のことを言いますが、私の経験ではルックスが優れている女性は内面も優れているように感じています。

偏見でしょうか？（笑）

言うまでもありませんが、イイ女と一緒にいると楽しいし、テンションが上がります。一緒に歩いても優越感を味わうことができます。

もちろん、イイ女とのエッチは最高です！（笑）

そんなことはわかっているから、誰もがイイ女とつき合いたいのですよね？

しかし、女性とつき合った経験がない男性が、イイ女と出会ったとしても上手く口説くことができるでしょうか？

ルックスが人並み外れて優れているとか、お金を湯水のように使えるほどの経済力があれば出来るでしょうが、そうじゃなければ正直言って難しいと思います。

なぜかと言えば、女性の考え方や望むことが体験的に身につけていないので、女性が魅力を感じない可能性が高いからです。

たとえば、女性とつき合った経験がない男性は女性に対して自信がないので、女性の前でオドオドしたり、ぎこちない態度をとってしまいます。

ご存知のように一般的に、女性は余裕がない男性、自信がない男性に魅力を感じません。

男性から好意を寄せられることが多い「イイ女」は、このあたりは一瞬で見抜きます。そして、「自分と付き合い価値がない男」と判断します。

最初にこんなふうに使われてしまえば上手くいかないのは当然です。

たくさんの女性を好きになった経験があったとしても、入り口で振られてばかりでは、女性に慣れることができないので、次にイイ女が現れても同じことを繰り返してしまう危険性が高いのです。

するとチベーションが下がってしまうので、「ますますモテない」という悪循環に陥ってしまいます。

そうならないためにも、私は口説きやすい女性を選んで、女性に慣れて自信を持つことが大切だと思っています。

事実私も、以前は振られてばかりでしたが、女性を喜ばせる自信をつけてから、信じられないほど女性経験が増えました。

別にかっこよくなったわけでも、身長が伸びたわけでも、お金持ちになったわけでもありません。

正直言って私が変わったのは、セックスで女性を喜ばせる自信です(笑)

もちろんそんなことを女性には言いません。

自信というのは形として目に見えなくても、女性は敏感に察知するものです。

ですから、あなたにも口説きやすい女性を見抜いて女性に慣れて、自信をつけて欲しいのです。

「それは、いい女を口説くための修行としてブスとつき合えということ？」

こんなふうに思われるかもしれません(笑)

そういう疑問を持たれる方のために言っておきますが、  
決して「口説きやすい女 = ブス」ではありません。

「きれいな女性」「可愛い女性」の中にも口説きやすい女は普通にいます。

しかし、外見だけで「きれいだから口説きにくい」  
そう思って余裕のない態度で接している人も多いのです。

女性に慣れていない方は、これからご紹介する方法を利用して、ぜひ女性の心とカラダ  
に生で触れて慣れてください。

そうすることが結果的に、“ İyi女”を手に入れることにつながると思います。

兄弟にお姉さんや妹がいる男性は、男兄弟ばかりの男性に比べて女性にモテる傾向が  
あります。

これは子供の頃から女性に慣れているからです。

この効果は無視できません。

## 落としやすい女性の見抜き方

---

顔の相や口ぐせには、その人の性格や人柄が表れることはご存知ですよね？

あなたも初対面の人と出会ったときは、話の内容以前に、相手の顔つきや話し方で判断する部分が多いのではないのでしょうか？

このように、“顔”や話し方の特徴である“口ぐせ”などは、その人を判断する貴重な情報源なのです。

顔の相などで口説きやすい女性を見抜く方法は、古くは中国の観相術をはじめとして、いろいろな書物などで紹介されています。

それらの中で、私が実践して効果があったものをご紹介します。

口説きやすいタイプの女性を見抜くことは、“統計学”と言ってもいいと思います。いろいろなデータを組み合わせることで精度を上げてください。

## ■ 顔相で見抜く方法

顔相にはその人の性格や心理、生き方まで滲み出ると言われています。つまり、生まれ持ったものだけではなく、生き方などによって変化するものなのです。

顔相は、街や電車で見かけた女性でも、職場の女性でも見ることができます。日頃から「この人は・・・」などと想像して観察力をつけるようにしてください。

これは結構楽しいですよ(笑)

ではパーツ別に見ていきましょう。

### ● 顔の形

顔の形は大きく丸顔と細面に分けることができますが、どちらが口説きやすいかと言えば丸顔です。

丸顔の人は大胆で、人から頼まれると、よくわからないことでも比較的簡単に引き受ける傾向があります。

一方、細面の人は慎重で、人から頼まれても、よくわからないことはなかなか引き受けない傾向があります。

また、「丸顔は情が深い」と言われるように、相手の押しに流されやすい傾向があります。

ですから、丸顔のほうが口説きやすいのです。

丸型と細面の他に、野球のホームベースのような形があります。  
この形はアゴが張っているのが特徴です。

アゴは信念の強さを表す部分でもあり、ここが張っているのは流されにくい性格を持っていることになります。

ですから口説きやすいとは言えません。

## ● パーツのレイアウト

人の顔には目・鼻・口の各パーツが離れている人や、ギュッと集中している人がいますよね？

どちらが口説きやすいかと言えば、顔のパーツが離れている女性ほど押しに弱く、流されやすい傾向があるので口説きやすくなります。

代表的なポイントは左右の目の間隔で、ここが離れていて眉間が広いことです。  
これは中国の観相術にも出てくる口説きやすい女性のタイプです。

逆に、顔のパーツが全体的に中央に集まった感じなら、注意深く警戒心が強い傾向があるので口説きやすいとは言えません。

また、全体的に下に寄っていれば、マイナス思考が強い傾向があります。

## ● 鼻

鼻筋が通っている女性、鼻が大きい女性は自己主張が強い傾向があります。  
なので、口説きやすいとは言えません。

口説きやすいのは、鼻の付け根(左右の目の間)が低く、鼻が小さい女性です。

鼻が小さな女性は献身的で、尽くすタイプが多いようです。

また、正面から見たときに鼻の穴が見える女性は心を開いて受け入れやすく、逆に見えない女性は本心を隠す傾向があると言われています。

## ● 口唇

口の大きさは鼻と同じで、大きいほど自己主張が強くなるので、小さいほうが口説きやすくなります。

唇は愛情のバロメータと言われるほど女性の愛情を示すパーツで、主に厚さで判断します。

- ・ 上唇が厚いのは、相手に愛情を注ぐタイプ
- ・ 下唇が厚いのは、自己愛が強いタイプ
- ・ 両唇が薄いタイプは愛情に冷静なタイプ

以上が大まかな分類ですが、上唇が厚い女性が口説きやすいタイプとなります。

唇が薄いタイプはプラトニックを好み、心を開かない傾向があるので口説くのは簡単ではありません。

また、唇は女性器を表すパーツでもあります。

唇のポッチャリ厚い女性をあそこも具合が良い確率が高くなります。

また、鼻と唇の間の山形がにクッキリとしたあるほど名器の確率が高くなります。

有名人では、女優の黒●メイサ、小●真奈美などの顔を思い浮かべていただければわかりやすいと思います。

彼女たちがエッチ好きがどうかはわかりませんが、そんなことは関係なく極上の名器と信

じて疑いません(笑)

素晴らしい女性だと思います。  
確認できないのが残念ですが・・

横道にそれでしたが参考にしてください。

以上のことをまとめると、一番口説きやすいのは、

丸顔で顔のパーツが離れていて、鼻の付け根(目と目の間)が低く、  
鼻と口が小さめで上唇が厚い女性ということになります。

ちなみに、もう一つ口説きやすいタイプをご紹介しますと、  
上唇が厚く上に開き気味で、前歯2本が大きい女性です。

このタイプは口説きやすいだけでなくセックス好きの女性が多い傾向があります。  
淫乱度も高く、口を使ったテクニックが抜群に上手い女性が多いです。

これは私の経験です(笑)  
顔の好みは別として、セックスと口技サービスは抜群の子が多いと思います。

ですから、あっちの面では楽しめる可能性が高いと思いますよ(笑)

有名人の例では、  
子供2人を殺人した、畠●鈴香被告。  
芸能人では、杉●かおる。

この2人の口をイメージするとわかりやすいと思います。

● 目と目の表情

目は心の窓とも言われるように、そのときの心の動きはもちろんですが、その人のやってきたことまで表れると言われています。

事実、周囲との人間関係が良好で穏やかな生き方をしている人は、目も穏やかだと思いませんか？

逆に、人を疑ったり、邪な生き方をして周囲との人間関係が悪い人は目に不穏なものを感じますよね？

犯罪者を捕まえるために、人を疑ったり、犯罪者と向き合うことが多い“刑事”は目つきが悪くなると言われています。

これは事実です。

私の高校時代からの友人の一人が刑事をしています、本当に目つきが悪くなっています。(笑)

高校時代は素直で温厚な人間だったのですが……

あっ、今でも人間性はいいですよ！(笑)

またまた横道にそれましたが、このようにその人がやってきたこと、かかわってきた人によって目は変わってきます。

ですから目はその人を判断する重要なポイントなのです。

では、まずはわかりやすい『大きさ』から見ていきましょう。

目の大小によって女性のイメージは変わりますよね？

大きくてくっきりとした目の女性は、開放的で明るい性格、自分の感情を素直に表に出すタイプ。

逆に小さな目の女性は思慮深くて、どちらかと言えば消極的で、自分の感情を隠すタイプ。

大まかに分けるとこんな感じです。

大きくてくっきりした目の女性を好む男性が多いようですが、どちらが好みのタイプかは人によって違います。

ですからそういう話はここではしません。  
ここでは、どちらが口説きやすいか、に絞って見ていきます。

結論から言えば・・・、

口説きやすいのは目が大きい女性です。  
これも中国の観想術に出てきます。

なぜかと言えば、大きな目の女性は目の前の相手に対し感受性が強く、敏感に反応する傾向が強いからです。

つまり、相手に関心を示しやすく、心の揺れが大きいわけです。  
心の揺れが大きくなると口説きやすいことはご存知の通りです。

目の大きい女性を口説くにはストレートにルックスを褒めて、楽しく会話を盛り上げていくことが効果的です。

これに対して、目が小さな女性を口説くには、

見た目ではなく、行動や動作、考え方など、内面性につながるものを褒めると効果的ですが、これを知るだけでも目の大きい女性を褒めるよりも時間がかかります。

しかも、思慮深いので褒めても喜びを素直に表さない傾向があります。

ですから、時間がかかることを覚悟して、じっくりと口説く必要があります。

次に『目の表情』を見てみましょう。

- ・横目使いをする女性は口説きやすい
- ・目を伏せたり男の顔を見たり繰り返す女性は口説きやすい

このようなことが言えると思います。

ちなみに、じっと視線を合わせて見つめる女性は、性格的にねちっこい傾向があり、口説きやすくても別れるときなどに問題が起きる可能性が高くなります。

女性経験が増えるということは、口説いてはいけない女性を見抜くことも大切になってきます。

そういう意味で『目の表情』を観察することは大切です。

単に女性の表情を見るだけでなく女性を、笑わせたり、怒らせたり、喜ばせたり、ガツカリさせたり、と目の表情を変化させて観察してみましょう。

笑った直後、カッと怒った瞬間、ガッカリした瞬間、目の表情に不穏なものを感じたときは要注意です。

それがその女性本来の性格である可能性があります。

また「目は心を表す」ということを利用して、ウソをつく女性もいるので注意が必要です。

「私の目を見て。うそを言っているように見える？」

他の男性との浮気やお金のことなど重大な局面で、こんな感じのことを言う女性は危険です。

根っからの嘘つきの可能性が高いでしょう。

男性が『目を見て』と言うときは真実を伝える場合が多いですが、女性の場合は『目を見て』というのはウソの場合が多いものです。

「自分がそうだから」とだまされる男性が多いようですから、覚えておいて損はないと思います。

## ■ 口ぐせで見抜く方法

「口ぐせ」とは、会話の中に無意識に出てしまう言葉、または意識的に好んで使う言葉のことです。

中でも「無意識に出てしまう言葉」には、その人の性格が現れています。

注意していると誰にでも口ぐせがあることがわかりますが、あなたはどんな口ぐせがあるでしょうか？

「やっぱり」、「とにかく」、「すみません」……

ちなみに、私は自分自信を観察してみると「やっぱり」とか「とにかく」を多く使っています。

有名な精神科医の先生も、「口ぐせでその人の性格が、ある程度わかる」と言っています。

性格が分かると攻略法が見えてきます。

しかも、相手の性格がわかるだけでなく、これを使って相手に好意を抱かせることもできます。

ですから、女性と話をするときは、口ぐせに注目して欲しいのです。

では、よくある口ぐせの例と性格の傾向をご紹介します。

● 「やっぱり」、「もちろん」、「とにかく」 ⇒ 【自己主張タイプ】

「むしろ」、「つまり」、「結局」、「要するに」・・・

このような言葉を多用する女性は自己主張が強いタイプです。  
ですから口説きやすいタイプとは言えません。

● 「もし〇〇ならば」 ⇒ 【理屈タイプ】

この言葉を多用する女性は理屈っぽいタイプです。

何事も論理的に考える傾向が強いので押しでは口説けません。  
ただ、納得できる理由を作り、手順を踏めば口説ける可能性が高くなります。

● 「〇〇的には」、「とりあえず」 ⇒ 【ごまかしタイプ】

これはごまかすタイプに多い言葉です。

誘ってもはっきりと断ることは少ないと思いますが、「また今度」みたいな感じで掴み所がなく、意外に口説きにくい傾向があります。

● 「みんな〇〇してる」、「〇〇ちゃんがしてるから」 ⇒ 【流されやすいタイプ】

こういう口ぐせが目立つ女性は、他人に流されやすいタイプです。

ですから多少強引でも押せば口説ける可能性が高いでしょう。

● 「ていうか」、「えーと、なんだっけ」 ⇒ 【回避タイプ】

周りの意見を気にして対立を避けながら自分の意見を言うタイプです。

このタイプも多少強引でも口説ける可能性が高いと置いていいでしょう。

以上の通り、口説きやすいタイプは、「流されやすいタイプ」と「回避タイプ」です。

逆に「自己主張タイプ」「理性タイプ」は、口説くためにきちんと手順を踏んだほうがいいでしょう。

さらに「口ぐせ」には嬉しい利用法があります。

それは、相手の女性に親近感を感じさせ、好意を抱かせる作用があることです。

人は自分と同じ行動・考え方の人に親しみを感じ、好意を持つ傾向があります。これを心理学用語で「同調行動」と呼んでいます。

ですから、女性の口ぐせを見つけたら、何気なくその口ぐせを真似してみてください。

それだけで相手から好感を持たれる可能性が高くなります。

シンプルですが人間の無意識の心理を突いているので効果があります。ぜひお試しください。

もちろん、あなたが聞いて「感じ悪い」と思う口ぐせは真似しないでください。余計な反発を招いてしまいます。

ご注意ください。

## ■ メールアドレスで見抜く方法

恋愛対象年齢の女性では、利用しない人がいないと言ってもいいほど携帯メールは普及しています。

じつは、あのメールアドレスの文字列は、その女性が口説きやすいかどうかを判断する情報となります。

「えっ、女の子のメルアドなんてないよ・・・」

そう思われた方があるかもしれません。  
しかし、ぜんぜん大丈夫です。

これから口説きやすい女性を見抜いてアプローチすれば、あなたの携帯に女性のメルアドが増えます。

さて、なぜ携帯のメルアドで口説きやすい女性を見抜くことができるのか？

これには理由があります。

携帯のメルアドは本人が自由に設定できますよね？  
文字数など、一部に制限はありますが、ほぼ自由に設定できるといいでしょう。

だからこそ、メルアドにはその女性の性格が現れるのです。

自由度が高いことほど性格が現れる。

これはすべてに共通することかもしれません。  
よく知られているのは、子供の描いた絵による心理分析などです。

では、どんなメルアドの女性が口説きやすいのか？

一口に言えば、「簡単なメルアド」です。

なぜかというと……、

自由に作れるメルアドを簡単に作っているのは、  
めんどくさがり屋であまり深く考えないタイプと言えるからです。

このタイプの女性は、男性から強くアプローチされると、

「そんなに誘ってくれるのなら……」  
こんな感じでOKする可能性が高くなります。

「ま、いっかあ」という感じです。(笑)

では、簡単なメールアドレスとは？

たとえば「小川みゆき」という名前の女性なら、

oga-miyu@…  
o-miyuppe@…  
miyu-0312@…

こんな感じで、名前、イニシャル、ニックネーム、誕生日など、  
ひと目で意味が想像できる文字列のアドレスです。

こういうわかりやすいメルアドを設定している女性は、あまり深く考えないで行動する傾向があります。

ですから、口説ける可能性が高くなるわけです。

では、逆にどんなアドレスの女性が口説きにくいのか？

もちろん、口説けないわけではなくて、  
きちんと手順を踏む必要があるということです。

もうおわかりの通り上記の逆で、

意味不明な文字列のアドレスです。

この文字列は何なのか？

本人に聞かなければわからないようなメルアドを設定している女性は、  
性格的に慎重な傾向があります。

## 誘って欲しい女性のサイン

---

言うまでもありませんが女性だって生きていますから、いろいろとつらいときだって、寂しいときだってあります。

あなたと同じように特別な関係の男性が欲しかったり、エッチしたいときだってあります。

「それならそうと言ってくれれば・・・」

こんなことを期待していたら、いつまで経っても女性を口説くことなどできません(笑)

女性が男性を求める気持ちを表に出すと、「軽い女」「男好き」「男に飢えてる」「ヤリマン」・・・、男女関係なくこんなふうにはげられる危険性が高くなります。

そうなれば価値を低く見られてしまい、男性からまともに相手されなくなります。ですから、絶対に口に出しませんし親しい女友達にも言いません。

ところが心の状態というのは隠そうとしても無意識に出ているものです。

あなたはいつもアンテナを張って、女性から少しだけ出ているサインをしっかりとキャッチすることが大切なのです。

そうすれば、女性が「男の人に誘って欲しい」と思っているときに誘うことができるようになるのですから、成功率が高くなります。

## ■ 誘って欲しいときの女性の服装

まずは色に注目してください。

女性は服装に気を遣いますが、中でも選ぶ色には心理状態が表れます。

男性に誘って欲しいという気持ちがあれば、男性を惹きつけ興奮させる暖色系を選ぶ傾向があります。

代表的なのが“赤色”です。

赤い服ならもちろんOKですが、真っ赤な服を着た女性は滅多にいません。そこで服装の中に赤系があるかどうかチェックしてみてください。

たとえば、ブラウスやスカート、スカーフなどに赤系、または赤がポイントになるようなものを身につけていないかチェックします。

次はブラジャーです。

あなたは、飲み会で女性の腰から“見せパン”がチラチラ見えていたらどう思いますか？

「誘って欲しい！」って言ってるようなものですよね！（笑）

わかりやすくいいです。

しかし、残念ながら男の人に誘って欲しいと思っても、そこまで大胆に表す女性には滅多にお目にかかれません。

そこで男性の目を引くアイテムとして利用するのが“ブラ”なんです

「女性にとっては毎日着ける下着だから、女は男が思っているほどブラが透けることを気にしていない。」

これが常識ですよ？

見えても当然だという常識があるわけです。

この常識を逆手にとって“透けブラ”で男性の目を引こうとするのが女性の心理です。

飲み会なのに透けブラならサインの可能性があります。

普段から“透け具合”には注意しましょう。

また、いつもはパンツルックの女性がスカートをはいて来た場合も要チェックです。

これは「女として意識させたい」という女性の心の表れで、男性の慎重さ、優柔不断さに焦れている可能性があります。

そういう前提でいろいろと観察してみましょう。

男性が女性の変化にまったく気づかず、いつもと同じように接してしまうと、せっかくのチャンスも逃してしまいます。

一歩踏み出すチャンスの可能性が十分にあります。

## ■ OKサインが隠された女性の言葉

女性の会話の中には、「誘って欲しい」というサインが隠されている場合があります。

「寂しい」などの気持ちから無意識に出る場合もあれば、意識的に出している場合もあります。

いずれにしても、このサインが出ているときは、成功の確率が高くなります。

しかし、ほとんどの男性はこの大切なサインを見逃しています。  
ぜひ、女性の会話の中の言葉には注意して耳を傾けてください。

それでは、女性の「誘って欲しい」サインが隠されている言葉をご紹介します。

### ● 「私、普段は〇〇なんだけど・・・」

言い訳が欲しい女性の代表的な口ぐせです。

たとえば女性が、

「私、普段はあまりお酒飲めないんだけど今日は飲みすぎたみたい・・・」

なんていう言葉には、

「飲んだのはあなたのせい、酔ったのはあなたのせい、  
だから上手く言い訳作ってホテルに連れて行ってね。」

こんな言葉が隠されているかも・・・？(笑)

ここまで行くと少し都合がよすぎる解釈ですが、その先の展開を期待している可能性は十分にあります。

お酒だけではなく「会話」、「笑い」などでも一緒です。

「普段とは違う」ということを強調する場合は、  
「誘って欲しい」と思っている可能性があります。

### ● 「旅行とか行きたくない？」

旅行の話振ってくる場合も誘って欲しい可能性大です！

旅行のような非日常の雰囲気は関係が深まる可能性が飛躍的にアップします。

女性の方から次のステップへのタイミング作りをしている可能性があります。

旅行先では上記と同じように女性が、「普段はこんなことはないんだけど」という言い訳を作りやすくなります。

「どっか行ってみたいところある？」

「今まで行った中でどこが一番良かった？」

こんな感じで振ってくる場合が多いと思いますので、会話を盛り上げて行ってください。  
女性の頭の中で、あなたと旅行しているイメージが膨らむようにしましょう。

ただし、誰にでも言っている女性の場合は、そんな気持ちは隠されていません。

相手の女性の他の男性との会話に日ごろから注意してください。

●「うちのお父さんってね・・・」

こちらから聞きもしないのに親や兄弟などの身内の話、または職場の人間関係の話などをやるケースです。

これは自分のことを、もっと知って欲しいという気持ちと安心感の表れです。

上手に話を聞いてリードすれば口説ける可能性が高いと考えていいでしょう。

この場合、女性から質問されたこと以外は自分の意見を言う必要はありません。女性が安心して話せるように聞き役に徹することが大切です。

●「結婚と恋愛は別よ・・・」

割り切った考えを強調して恋愛慣れしたように思わせる女性です。

これは、適齢期を過ぎたのに“いい男”に巡り合ったことがない女性がよく口にします。

つき合った男性、もしくは現在つき合っている男性のことが本気で好きだけどその人とは結婚しない、などと言っている女性がいますよね？

この言葉の裏には寂しさが隠されています。

周囲には強がってバリアを張っていますが、一歩中に踏み込んで優しくされると一気に傾く傾向があります。

こういう女性は要チェックです。

ほとんどの方が表面の言葉を真に受けてチャンスを逃しています。

## ■ 誘って欲しいときの女性のしぐさ

言うまでもなく、3大生理欲求は女性にもあります。  
3大生理欲求とは「食欲」「睡眠欲」そして「性欲」ですね。

ですから、女性だってエッチがしたいときは当然あるのです。

そんなときは、女性はいつもより興奮しているので、何気ないしぐさや動作に無意識に変化が表れます。

ただし、あなたの目の前で見せる仕草でなければ意味がありません。  
他の男性と話しているときの仕草はその男性に向けられたものです。

あなたに向けられたものではないので勘違いしないでください。

では、チェックポイントをご紹介します。

### ● 髪や指輪などに繰り返し触れる

人は興奮してくると落ち着きのない行動を繰り返す習性があります。

やたらと髪の毛に触れてみたり、指輪やイヤリングなどのアクセサリーをいじったりという仕草を何度も繰り返すのはそのサインでもあります。

ストレスが溜まっているときや、寂しいときなどの心の揺れを表す場合もあります。

無意識に出ている傾向があるので見逃さないでください。

## ● 自分の首筋や鎖骨などに繰り返し触れる

女性が自分の首筋や鎖骨、耳などに軽く触れる仕草を繰り返す場合は意識的にサインを出している可能性があります。

女性が自分の身体に触れるのを見ると、男性は「自分も彼女に触れてみたい」という欲求が刺激されますよね？

それを狙ってサインを送っている可能性があります。

「髪をかき上げる仕草をする女性は誘っている」  
こういう言葉を聞いたことはありませんか？

これと同じ意味です。髪をかき上げるのは露骨な誘いと思われるので、このように首筋や鎖骨のあたりを触る場合があります。

## ● 唇と舌のチラリズム

カクテルなどを飲むときに舌をチラリと出してみたり、舌で唇を湿らせたり、何気なく唇をすぼめたりする仕草・・

こういう仕草をする女性はセックスを求めている可能性があります。

心理学的にみれば、唇を動かしたり、舌で唇を舐めたりする仕草は何かを求めているときに表れると言われていています。

女性とお酒を飲むときには、女性の口元に注意しましょう。

## ● しっかり者の女性が垣間見せる弱さ

いつもはしっかり者の女性が弱さを見せたり、そそっかしいところを見せる場合があります。

これは男性に「実は意外と弱いんだ・・・、守ってやりたい」  
などと思わせるための作戦だったりします。

女性としては、もう一歩踏み込んで欲しいと思っているのに、男性が踏み込んで来ない。  
そんな男性の慎重さ、優柔不断さに焦れているときのサインの可能性もあります。

このタイミングは口説くチャンスです。

### ● 女の子の膝の向き

カウンターのように並んで座るときには、女性の膝の向きに注目してください。

女性はまっすぐにすると膝が開きやすくなるので、少し角度をつけて座っている場合が多いものです。

ことのきの「膝の向き」が密かなサインになっています。

膝があなたに向いていてその距離が近く、たまに触れたりすれば、脈ありの可能性が高い  
と思っていいでしょう。

ただし、恋愛経験豊富な女性の中には、これを意識的にやって男性をもてあそぶ女性  
がいます。

その気になってアプローチをかけると、軽くあしらわれたりすることもあります。  
相手が恋愛経験豊富な場合は疑ってかかるくらいの方がいいでしょう。

私(安藤)もたまにそういう女性に巡りあうことがあります。

若い頃にはその気になってアプローチして悔しい経験をしました。

さすがに今は仕掛けられてもカンタンにはだまされませんが・・・

### ● ボディタッチ

これは男性も使うのでわかりますよね？  
代表的なセックスアピールの一つです。

話しかけるとときに、肩や腕などに触れてきたりする女性があります。

かなり明確なサインですが、お酒が入るとクセになっている女性もいるので、そのあたりと、恋愛経験豊富な女性には注意してください。

### ● 顔を近づけてしゃべる

これもお酒が入ったときに多いですね。  
本当に酔っばらっているか、振りをしているかは関係ありません。

息がかかるといって顔を近づけてしゃべるようなら、誘える可能性が高いでしょう。

ご紹介は以上です。

「お酒のときのことが多いんじゃないの？」

そう思った方、スルドイいです！

お酒が入ると理性が抑えられ、性欲などの本能的な部分がむき出しになってくるので女性もセックスがしたくなります。

女性と一線を越えるときのツールとしては絶大な効果があります。

これは経験的に間違いありません(笑)

行きつけのスナックなどで女性と話をすると、  
「お酒飲んでからだ、煩わしい手順を踏まなくていいから楽なんだよね～」  
などと平気で言います。

それくらい女性の理性を解放してくれるのです。

もしあなたが量が飲めなくても大丈夫です。  
女性に適度に飲んでもらうだけで効果は十分にあります。

ただ、女性にお酒を飲ませる方法が問題だったりしますが・・・

これは別の機会にお伝えすることにしましょう。

以上のような変化を注意深く観察してください。  
きっとあなたの成功率は大きくアップします。

# おわりに

---

最後までお読みいただきありがとうございます。

本文の中でもお伝えしましたが、一つの情報だけで判断するのではなく、いろいろな情報を組み合わせて精度を上げてください。

また、本書では落とせる女の見抜き方をお伝えしましたが、どんなに落としやすい女性であっても、話もしないで落とすことはできません。

そういう意味で、会話力は重要です。

女性を口説く会話力を身につけたい方は参考にしてください。

■「女性を口説く会話術、女性をデートに誘う会話術」

⇒ <http://tinyurl.com/q9l7ra>

■「No. 1ホステスが教える女を夢中にさせる会話術」

⇒ <http://tinyurl.com/pv2l5g>

あなたの人生を豊かにするための情報として、このレポートが少しでもお役に立てることを心より願っています。

安藤 博